



Bücher sind treue Verwahrungs-Örter,
die eine Zeitlang versäumet oder vergessen werden können,
die aber, so bald man sie wieder öffnet, ihren Unterricht
aufs neue mittheilen.

Samuel Johnson

Das beste, was der Mensch aus der Welt
mit nach Hause bringen kann, ist doch nur
seine Bekanntschaft mit ihr.

Wilhelm Raabe



HOHESUFER.COM

Europäische Regionen in der Literatur

Die Bände der Ersten Folge

Ferdinand Gregorovius

Geschichte der Corsen – Historische Skizzen

Paul Heyse

Andrea Delfin. Mit 13! venezianischen
Fotografien

Wilhelm Raabe

Die Innerste

Robert Louis Stevenson

Reise mit einem Esel durch die Cevennen

Ludwig Tieck

Der Aufruhr in den Cevennen

Robert Louis Stevenson
Reise mit einem Esel
durch die Cevennen



HOHESUFER.COM

Weitere Titel sind in Vorbereitung.

Bestellungen

Internet: www.hohesufer.com

E-Mail: info@hohesufer.com

Telefon: +49 (0)511 982 5538

und über den Buchhandel

hohesufer.com

Hans-Joachim Polleichtner

Sextrostraße 14

D-30169 Hannover

Die Lieferung erfolgt auf Rechnung. Sowohl dem **Buchhandel** als auch **Privat-**
kunden werden nur die anfallenden Portokosten (bis 1.000 g als günstige
Büchersendung) in Rechnung gestellt. **Weitere Versandkosten werden nicht**
berechnet. Die Ware kann innerhalb von 14 Tagen nach Erhalt zurückgegeben
werden. Der Buchhandel wird zu den üblichen Konditionen beliefert.

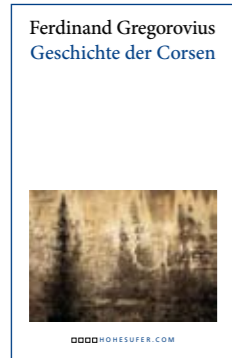
Stand: Oktober 2009 · Änderungen vorbehalten.

Europäische Regionen in der Literatur

Zweite Folge



HOHESUFER.COM



608 Seiten, 32 Euro
ISBN 978-3-941513-06-8

136 Seiten, 12 Euro
ISBN 978-3-941513-05-1

Ferdinand Gregorovius' (1821–1891) *Aus meiner Wanderschaft im Sommer 1852* bildet zusammen mit seiner *Geschichte der Corsen* das große »Corsika-Werk« des Kulturhistorikers. Gregorovius sammelt Zeugnisse, Legenden und Dokumente, Lieder und Gedichte; er bietet packende Geschichtserzählungen, lebendige Reiseberichte und beeindruckende Naturschilderungen. Sein Blick auf die korsischen Besonderheiten und Schicksale ist der eines Europäers und Demokraten; sein Buch ist der vielstimmige Bericht eines Gelehrten, eines Dichters – und eines exzellenten Reiseführers.

Mit dieser Neuauflage des »Corsica-Werks« liegt die erste vollständige Neuedition der Ausgabe letzter Hand (1878) vor.



276 Seiten, 18 Euro
ISBN 978-3-941513-07-5

Samuel Johnson (1709–1784), der Dichter, Kritiker, Biograph, Essayist und Verfasser eines Wörterbuchs – eine der Schlüsselfiguren der englischen Literatur des 18. Jahrhunderts –, wagte sich 1773 gemeinsam mit James Boswell auf eine Reise an die Grenzen der Zivilisation. Im schottischen Hochland und auf den Hebriden findet er einen idealen Raum für seine wissenschaftliche „Neubegierde“. Er betätigt sich als Historiker, Anthropologe, Sprachforscher, Geograph, Naturkundler und Soziologe und erweist sich als Pionier moderner wissenschaftlicher Methodik.

Johnsons Reisebericht ist eine Schatztruhe voller Wirklichkeit und – dem Wetter und den Wegen sei Dank – Humor!

Buchstabengetreue Neuauflage der ersten deutschen Übersetzung (1775).



32 S., broschiert, 5 Euro
ISBN 978-3-941513-11-2

Vor mir liegen die Jahresberichte von etwa zwanzig Mittelschulen des österreichischen Ostens. Ein Durchblick der betreffenden Namenslisten ergibt folgende Blütenlese: Einem Arthur Veilchenduft steht ein Rudolph Stinker entgegen, was aber dadurch wieder in ein treffliches Odeur umgewandelt wird, daß sich auch drei Rosenthal, vier Rosenberg, ebenso viele Rosenberg, ein Blumenstock, zwei Blumenfeld, ein Veilchenthal, endlich zwei Schönduffer in den Listen finden. (...) Hingegen halten sich bezüglich der Moral leider Laster und Tugenden so ziemlich das Gleichgewicht: einem Galgenvogel, einem Galgenstrick, einem Todtschläger, einem Lumpe, einem Taschengreifer stehen eben nur ein Biedermann, ein Wohlthäter, ein Ehrlich, ein Sanftmuth und ein Armenfreund gegenüber.

Dieser Sonderdruck kann nur über den Verlag bezogen werden. Er ist ab Januar 2010 lieferbar.



256 Seiten, 17 Euro
ISBN 978-3-941513-08-2



244 Seiten, 17 Euro
ISBN 978-3-941513-09-9



Beide Bände im Schuber, ISBN 978-3-941513-10-5
32 Euro

Menschen im Krieg sind das Thema von Wilhelm Raabes großen Texten aus der Zeit des Siebenjährigen Krieges. Helden und – wahrhaft große – kleine Leute treffen im Weserbergland aufeinander. Krieg, Liebe und Politik, Gegenwart und Vergangenheit begegnen sich in Inszenierungen, die zu den größten Leistungen der deutschen Literatur zählen. Die Qualität des Spätwerks Raabes ist mittlerweile (an)erkannt. Die Aktualität seiner Bücher ist aber auch 100 Jahre nach seinem Tod immer wieder neu zu entdecken!

Raabes Altersprosa läßt die deutsche Sprache (und die lateinische, französische, englische ...) wie ein großes Orchester erklingen.

Beide Bände erscheinen zum 100. Todesjahr Wilhelm Raabes (1831–1910) im Januar 2010. Gemeinsam mit *Die Innerste* (ISBN 978-3-941513-01-3) liegen damit alle großen Erzählungen Raabes zum Siebenjährigen Krieg vor.



Die Reihe **Europäische Regionen in der Literatur** wird fortgesetzt.

Derzeit sind in Planung: James Boswells *Beschreibung von Corsica* (in der Übersetzung von 1769) und Karl Emil Franzos' Reise- und Kulturbilder *Aus den Vogesen*

Alle Bände erscheinen als Paperback im Format 21 x 13,5 cm.

Leseproben und Materialien stehen unter www.hohesufer.com zur Verfügung.